राज
कॉमिक्स विशेषांक
मूल्य 20.00 संख्या 24
आत्मा के चोर
रोमांचक विशेषांक

आत्मा के चोर

सुपर कमांडो ध्रुव

कथा एवं चित्र. अनुपम सिन्हा. संपादन. मनीष गुप्ता.

अंधेरे की चादर से ढका हुआ राजनगर का समुद्र तट-
यहां पर सब कुछ छुपता है-
और सब कुछ निकलता है, इस पर नज़र रख पाना असंभव नहीं तो मुश्किल ज़रूर है।
ढपाक
पर नज़रें तो सब जगह मौजूद रहती हैं।
गोलची! वो देख!
कौन निकला है पानी में से?
ज़रूर कोई स्मगलर होगा! माल होगा इसके पास!
देख! इसका ओवर कोट कितना फूला हुआ है।
हम तो यहां पर सिर्फ लाश ठिकाने लगाने आए थे! पर यहां तो लॉटरी लग गई यार!
अब इसका माल हमारे कब्जे में होगा!
समुद्री लहरों और हवाओं के शोर के बीच में, उस आकृति को किसी के आने की आहट नहीं लगी–
रुक जाओ, डियर!
इतना भार लेकर चलोगे तो थक जाओगे!
लाओ! स्मगलिंग का माल हमको पकड़ा दो!

वह आकृति पीछे घूमी...
और दोनों लुटेरों की आँखें कटोरों से बाहर उबल पड़ीं—
आखिर क्या देखा उनकी आँखों ने?
एक आवाज़ सरसराई—
गन्दी आत्माएं!
दूसरों का धन लूटने वाली आत्माएं!
गन्दी आत्माओं को इस शरीर से आज़ाद करना ही पड़ेगा।
क्या मतलब था इन शब्दों का?
पर मतलब समझने का न तो दिमाग था, दोनों लुटेरों के पास—
आई
...और न ही समय—
अब घटना स्थल पर थीं दो लाशें...
...और कुछ अजीबो-ग़रीब पैरों के निशान।

राजनगर हर समय कुछ न कुछ हलचल से आबाद रहता है।
कभी स्पोर्ट्स मीट -
कभी अंतर्राष्ट्रीय मीटिंग -
और कभी - कभी न भुलाए जा सकने वाले म्यूजिक शोज।
SIKEL SAXSON
स्थान : लाल बहादुर शास्त्री स्टेडियम -
और म्यूजिक शो पेश करने आ रहा है - दुनिया का नंबर वन पॉप सिंगर।
सायकल सैक्सन
सायकल सैक्सन
I ♥ SIKEL
शो शुरू हो गया -
सुरक्षा के लिए तैनात पुलिसकर्मी यह आनन्द छोड़ना नहीं चाहते थे।

चाहे दुनिया छूट जाए।
संभल कर लॉयन! यह किलर लीग का अब तक का सबसे बड़ा ऑपरेशन है।
एक हल्की सी चूक से हमारे हाथ से बीस करोड़ का आसामी निकल जाएगा।
धड़ाक!
स्टेज की आड़ में हो रहे इस खेल को कोई नहीं देख रहा था।
एक-एक करके सुरक्षाकर्मी धराशायी हो रहे थे।
और स्टेज के ऊपर माइकल मैक्सन का शो ज़ोर पकड़ रहा था।
तड़
पर शो—
बीच में ही खत्म हो गया—

सभी सन्नाटे में आ गए।
धुन पर थिरकते पैर खामोश हो गए।
ताज होटल स्टेडियम
और इससे पहले कि कोई कुछ हरकत कर पाता–
एक साल में अरबों रुपए कमाने वाला मशहूर माइकल जैक्सन इस वक्त हमारी स्टेनगन की नाल पर बैठा हुआ है!
इसी स्टेज के नीचे।
और किसी की भी एक हरकत उसकी खोपड़ी में धमाका कर देगी!
पूरे शहर में खबर बिजली की तरह दौड़ गई।
इतनी सुरक्षा के बावजूद यह कैसे हुआ?
COMMISSIONER POLICE
पता नहीं सर!
लेकिन हमने स्टेडियम खाली करा लिया है!
अपहरणकर्त्ताओं ने फिरौती में बीस करोड़ रुपए और एक हेलीकॉप्टर की मांग की है।
माइकल जैक्सन का मैनेजर तो पैसे देने पर राज़ी भी हो गया है!
पर हमने उसको रोक रखा है, क्योंकि ऐसा करने से पूरी दुनिया में हमारी जबरदस्त बदनामी होगी।
मैनेजर अभी कहां पर है?
वह भी स्टेडियम में ही है।
अभी फिलहाल क्या पोजीशन है?
डी. आई. जी. अपनी पूरी फोर्स के साथ घटनास्थल पर मौजूद हैं। और वे स्थिति जल्दी ही संभाल लेंगे!
वह कैसे? क्या वे कोई जादू जानते हैं क्या?
हां सर! उनके पास एक जादू तो है...
...और उस जादू का नाम है...

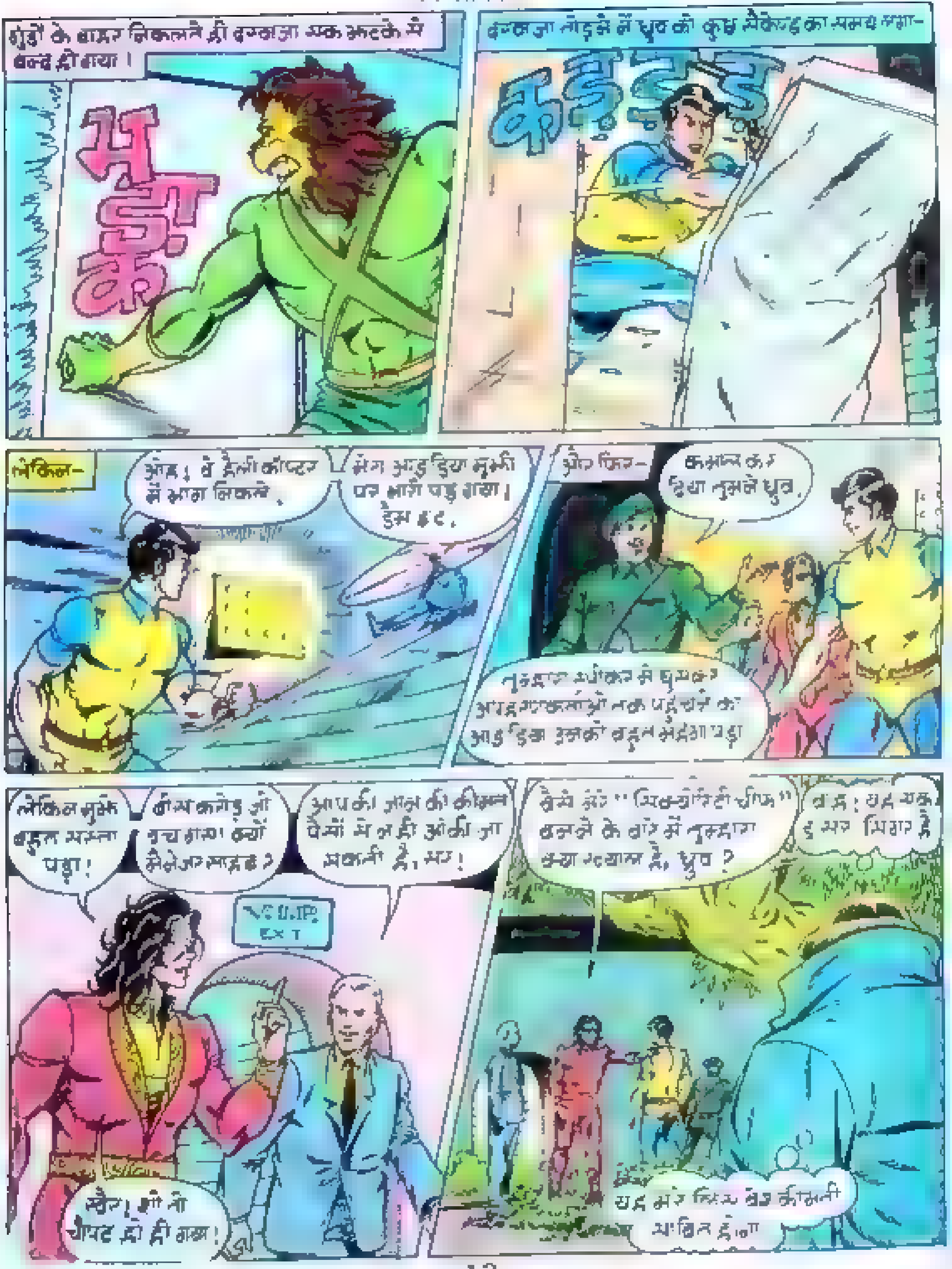
सुपर कमांडो ध्रुव –
अपहरणकर्ताओं ने हमको सिर्फ दो घंटे का समय दिया है।
आप उनको बातों में उलझाने की कोशिश कीजिए...
इसी बीच में कुछ रास्ता निकालता हूं।
और यह भी धमकी दी है कि अगर मैदान के अंदर एक भी सिपाही नजर आया...
...तो उसी वक्त सायकल मैक्सन लाश में बदल जाएगा।
सायकल को स्टेज पर बुलाओ।
हर्गिज नहीं! सायकल किसी भी कीमत पर ऊपर नहीं आएगा।
और फिर–
हैलो! मैं डी. आई. जी. पुलिस बोल रहा हूं!
पैसा और हेलीकॉप्टर दोनों तैयार हैं!
लेकिन उससे पहले मैं सायकल मैक्सन से बात करना चाहता हूं।
ताकि मुझे मालूम चल सके कि वह ठीक-ठाक है!
ठीक है!
हम इस स्पीकर में अपने माइक्रोफोन का तार जोड़ देते हैं! साथ में एक दूसरा माइक्रोफोन भी लगा देंगे।
इसको मैक्सन तक पहुंचा दो।
ठीक है, स्पीकर वहीं पर रख दो।
हम उसको वहीं से ले आयेंगे।
कुछ ही देर में–
बड़ा भारी है, यार!
सायकल मैक्सन का एक-एक स्पीकर हजारों टन का होता है।
उसमें फूल नहीं भरे होंगे, मेरे बेटे!

लो, हैलीकॉप्टर भी आ गया!
यानि डी.आई.जी. सही लाइन पर आ रहा है।
स्पीकर अंदर पहुंच गया-
हैलीकॉप्टर आ गया है, मास्टर!
यानि पुलिस हथियार डाल रही है! मैं अभी डी.आई.जी. से पैसों के बारे में बात करता हूं।
हमारी मियाद पूरी होने में सिर्फ आधा घंटा और बचा है।
पर पैसे अभी तक हमारे पास नहीं पहुंचे! पैसे कहां हैं?
पैसे तुमको नहीं मिलेंगे, अब तुम सायकल मैकयन को छोड़ दोगे!
हम हाथ ले उस हाथ दे।
य... ये आवाज़ डी.आई.जी. की तो नहीं है।
और यह ट्रांसमीटर से होकर आने वाली यांत्रिक आवाज़ भी नहीं है! पर... पर ऐसा कैसे?
क्योंकि यह आवाज़...
...ट्रांसमीटर से होकर नहीं आ रही है!
कड़ड़ड़
सुपर कमांडो ध्रुव!
धोखा

धोखा! हमारे साथ धोखा!
मैं इस कमीने को अभी गोली मार देता हूं!
लेकिन ट्रिगर दब पाने से पहले ही...
...ध्रुव नाम की बिजली कौंधी–
धाड़
और स्टेज के नीचे एक नए किस्म का ब्रेक डांस शुरू हो गया!
जिसमें जबड़े "ब्रेक" हो रहे थे –
पसलियां "क्रैक" हो रही थीं।

और हड्डियां "कीर्तन" कर रही थीं
बचा था - तो सिर्फ मास्टर।
पर ध्रुव को जवाब नहीं मिल सका -
सारे जुनियर गुंडे धराशायी हो चुके थे।
अब मुझे बताओ, इतनी सुरक्षा के बावजूद तुम अंदर कैसे घुस आए?
किसने की तुम्हारी मदद?
लॉयन के रहते "किलरलीग" कभी पुलिस के कब्जे में नहीं आ सकता।
इतना फुर्तीला दुश्मन मुझे आज तक नहीं मिला।

माइकल मैक्सन इतनी देर में सारी बंदूकें जमा कर चुका था–
मुझे आचार्य के अस्त्र या बंदूक चलाना भी आता है!
अगले ही पल–गोलियों की तड़–तड़ाहट से वातावरण गूंज उठा–
मैक्सन, रुको.
लेकिन स्टेज के ऊपर–
ये लोग सभी कर पहुंचाकर अब तक ऊपर क्यों नहीं... ओह,
मास्टर को इसी मौके की तलाश थी
हमारा मिशन फेल हो चुका है
तो ये जान है!


गुंडों के बाहर निकलते ही दरवाजा एक झटके से बन्द हो गया।
धड़ाक
दरवाजा तोड़ने में ध्रुव को कुछ सेकेण्ड का समय लगा-
कड़ड़ड़
लेकिन-
ओह! वे हैलीकॉप्टर में भाग निकले.
मेरा आइडिया मुझी पर भारी पड़ गया। डैम इट.
और फिर-
कमाल कर दिया तुमने ध्रुव.
तुम्हारा स्पीकर से घुमाकर अपहरणकर्ताओं तक पहुंचने का आइडिया उनको बहुत महंगा पड़ा
लेकिन मुझे बहुत सस्ता पड़ा!
बॉस कारोड़ तो बच गया। क्यों मैनेजर साहब?
आपकी जान की कीमत पैसों से नहीं आंकी जा सकती है, सर!
VIP EXIT
खैर! अभी तो चौपट हो ही गया!
तुम्हें इन "मिस्टीरियस चीफ" बन्दों के बारे में तुम्हारा क्या ख्याल है, ध्रुव?
वाह! यह एक दुश्मन मिला है
यह मेरे लिए बड़ा कीमती साबित होगा

मैंने अपराध से लड़ने का व्रत लिया है। मैकमन...
मैकमन
सर,
आह!
और अगले ही पल- ध्रुव ने अपनी जिन्दगी का सबसे आश्चर्यजनक दृश्य देखा -
मायाकल! यह क्या?
एक दो पलों तक वह साया मैकमन के जिस्म से बाहर निकलने की जी-तोड़ कोशिश करता रहा
लेकिन निकल नहीं सका,
कैसा लग रहा है, मैकमन?
ठीक हूं, ध्रुव.
पर अभी ऐसा लग रहा था, जैसे कोई मुझे अपने जिस्म से बाहर खींच रहा हो.
यानि मेरी आंखों को धोखा नहीं हुआ था!
पर वह साया आखिर था क्या?
सच तो यह है- कि वह साया था -
- मायाकल की - आत्मा
इसकी आत्मा को मेरा यंत्र नहीं खींच सका!
समुद्र के पानी ने मेरे यंत्र में कुछ खराबी पैदा कर दी है.
मुझे अपने यंत्र की खराबी

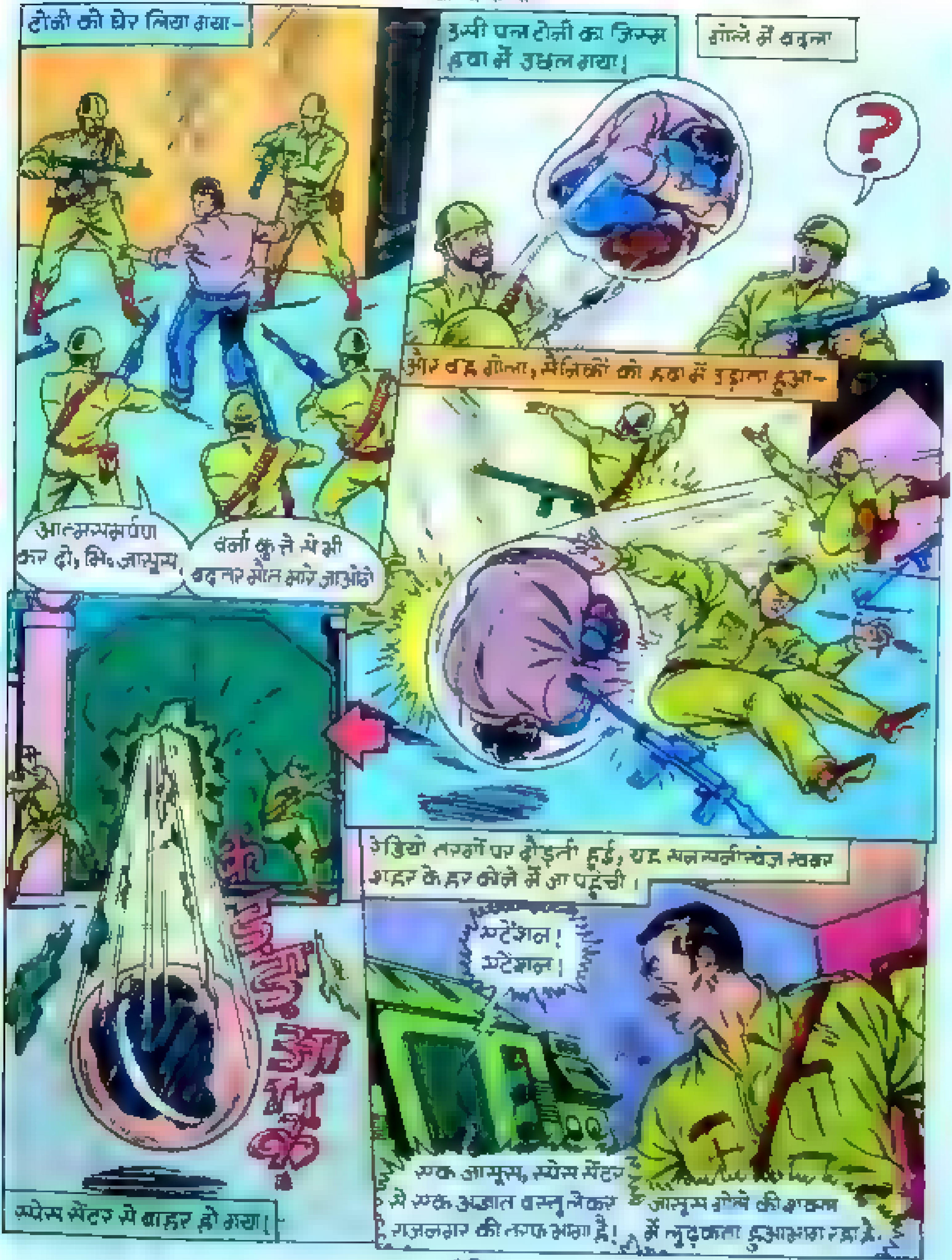
अगर यह चक्र खराब हो गया, तो मेरा सारा मिशन फेल हो जाएगा! पर मैं जिंदगी में आज तक नाकामयाब नहीं हुआ!
आज भी नहीं होऊंगा.
और - एक अंजान जगह पर -
मिल गई स्वामी!
इस चक्र की एक "टेलीपोर्टेशन" ट्यूब गुम गई है
ऐसी "ट्यूब" मुझे यहां के 'स्पेस सेन्टर' से मिल सकती है, पर मैं उसे हासिल कैसे करूंगा?
क्योंकि अभी मैं यहां के लोगों की नजर में आना नहीं चाहता.
नाम- टोनी -
अपना असली नाम, यह खुद भी नहीं जानता -
आज फिर हाथ उल्टा पड़ गया!
नेकलेस नकली निकला!
काम- मामूली चोरियां-
और उसमें भी अक्सर हाथ लगती है- नाकामयाबी।
पुलिस भी पीछे पड़ गई!
रहने की जगह- आधा साल जेल, और आधे साल, मुसाफिरखाने और वीरान जगहें
अब आज की रात तो यहीं पर छिपकर रहना पड़ेगा!
HOLIDAY RESORTS

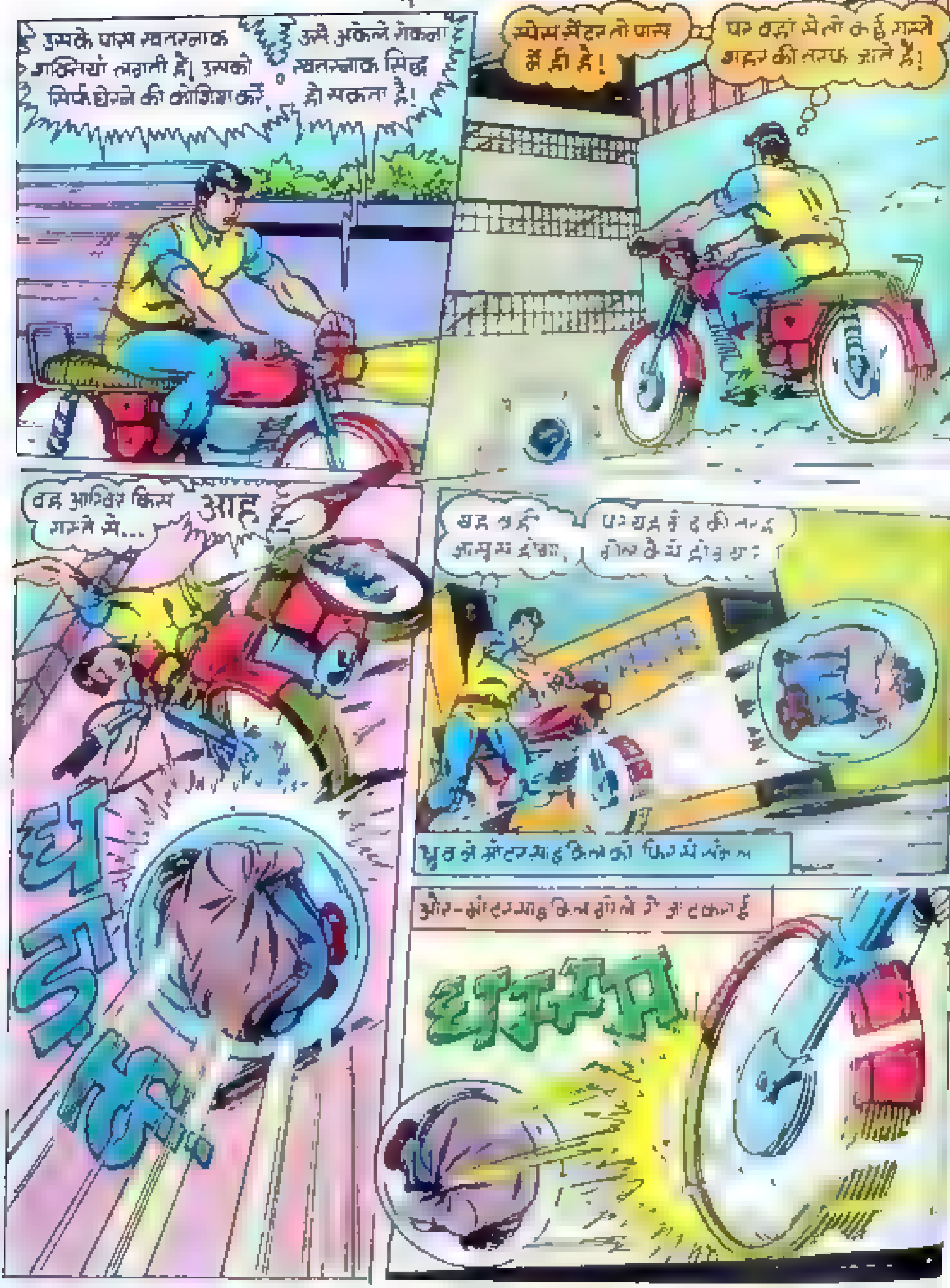
हुफ.. हुफ! चलो! कुछ देर तो आराम मिला!
यह तेजकलम भी बुरा नहीं है, इस मामले का तो निक ही जाएगा!
कब्र में कब्र आखरी और दिल के रास्ते का ढंग जान तो लो...
ठक ठक ठक
क... कौन हो तुम?
चोर की आत्मा!
तूने मेरी सारी मुश्किलें आसान कर दीं!
अब तेरा दिमाग मेरा होगा!
और तेरा शरीर भी मेरा!
लाल आँखों की चमक टोनी के दिमाग को अपने वश में करती चली गई
अब तुझे कुछ समझने की जरूरत नहीं।
तुझे कहाँ जाना है, क्या लाना है, और उसे कहाँ पहुँचाना है, यह मैं तेरे दिमाग में खुद ही भर दूँगा!
और जब तक तू मेरा काम पूरा नहीं कर देता...
...तेरे शरीर की सुरक्षा की जिम्मेदारी मेरी होगी।

ध्रुव के दिमाग में सवालों की भीड़ बढ़ती जा रही थी
NO ENTRY
NO ENTRY

मेजर रघुवीर अन्दर शायद पहली बार आये थे,
इसीलिए उनकी नज़रें इधर-उधर कुछ ढूंढ रही थीं।
ELECT
ELECTRONIC
ओह! यह रहा इलैक्ट्रोनिक कक्ष
लेकिन
सॉरी, सर,
ELECTRONIC RO
यह प्रतिबंधित क्षेत्र है! आपको यहां प्रवेश करने के लिए
मेरे पास इस मूर्ख को समझाने का वक्त नहीं है।
मेजर का हाथ चल उठा...
—और कब गिरा, यह गार्ड समझ ही नहीं पाया
कड़ाक
मेजर सधे कदमों से "कक्ष" में जा घुसा—
लेकिन उसी वक्त गेट पर—
1013027, मेजर रघुवीर!
पर, सर अभी-अभी तो आप अन्दर गये थे,
क्या बकते हो? मैं तो अभी-अभी हैडक्वार्टर से आ रहा हूं.
तो फिर... वह कौन है?
कौन "कौन" है?

ख़तरे का अलार्म घनघना उठा-
भेद खुल चुका है! अब इस रूप की मुझे कोई जरूरत नहीं है!
क्योंकि मैं
टोनी अपने असली रूप में आ गया!
वह रहा
इसने मेजर वाली पोशाक शायद उतार दी है।
टोनी तेजी से बाहर की ओर लपका-
गोलियां इससे टकरा कर उछली जा रही हैं सर, इस जासूस ने शायद बुलेटप्रूफ पोशाक पहनी हुई है!
तड़ तड़ तड़
पर... पर यह क्या? यह तो रबर की गोली है,
वह भागा रहा है, गोलियां चलाओ!
आऊ!
एक गोली मुझसे भी आकर टकराई है
यानि... उससे टकरा कर लोहे की गोलियां रबर की बन गईं

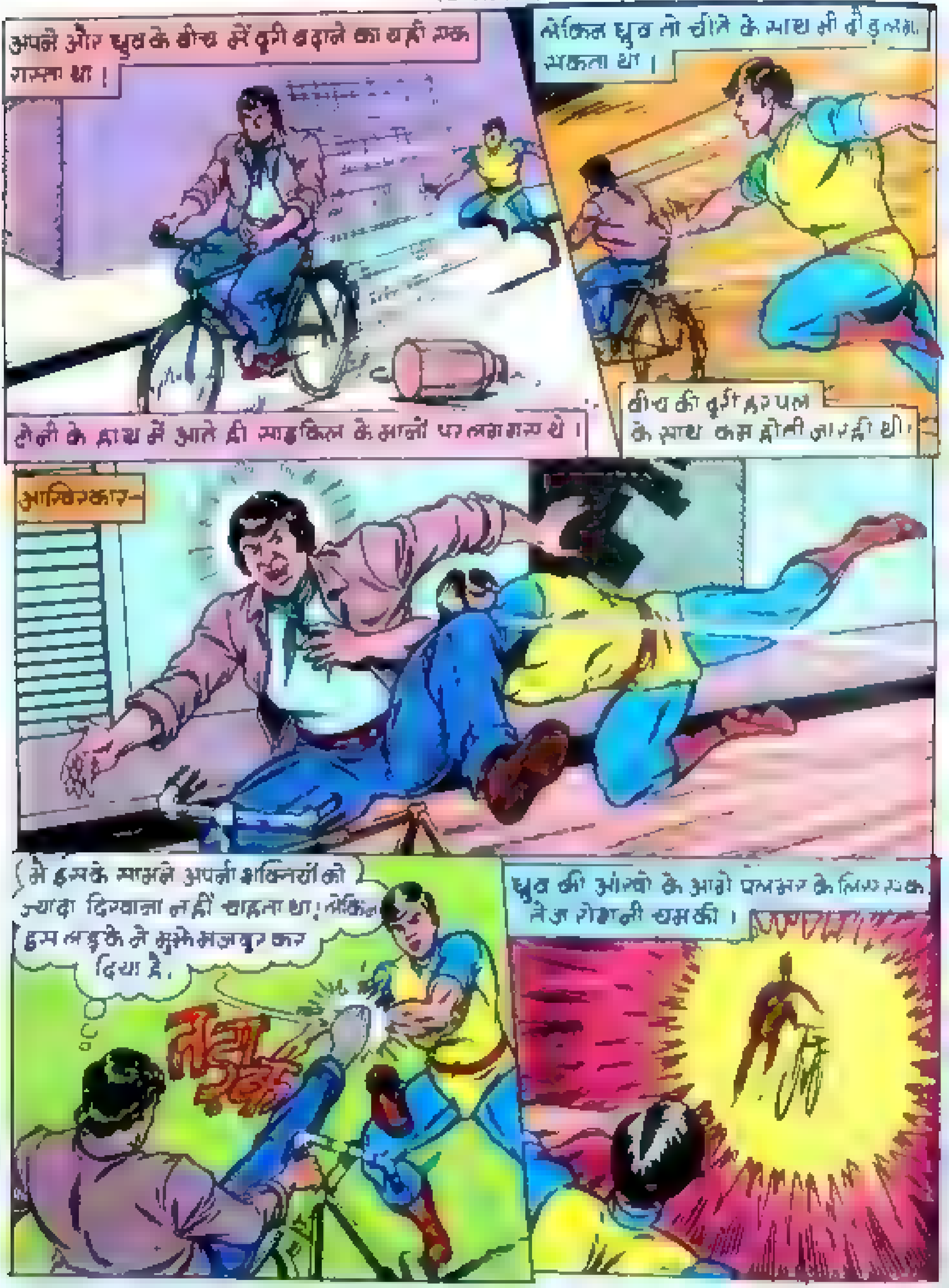

टोनी को घेर लिया गया—
आत्मसमर्पण कर दो, मि. जासूस,
वर्ना कुत्ते से भी बदतर मौत मारे जाओगे
उसी पल टोनी का जिस्म हवा में उछल गया।
गोले में बदला
?
और वह गोला, सैनिकों को हवा में उड़ाता हुआ—
स्पेस सेंटर से बाहर हो गया।
रेडियो तरंगों पर दौड़ती हुई, यह सनसनीखेज खबर शहर के हर कोने में आ पहुंची।
अटेंशन! अटेंशन!
एक जासूस, स्पेस सेंटर से एक अज्ञात वस्तु लेकर राजनगर की तरफ भागा है।
जासूस गोले की शक्ल में लुढ़कता हुआ आ रहा है।


इसके पास खतरनाक शक्तियां लगती हैं। इसको सिर्फ रोकने की कोशिश करो।
इसे अकेले रोकना खतरनाक सिद्ध हो सकता है!
स्पेस मैन इधर तो पास में ही है!
पर यहां से तो कई रास्ते शहर की तरफ जाते हैं!
वह आखिर किस रास्ते से...
आह
और-मोटरसाइकिल गोले से जा टकराई

लेकिन गेंद को कुछ नुकसान होने के बजाय—
इस टक्कर से तो यह गोला और तेज़ी से लुढ़कने लगा, सामने अकेला तो यह मुझे टक्कर मारकर उछाल देगा।
ध्रुव को रास्ता दिख गया था।
और पीछे से मैं इसको पकड़ लूँगी..
एक मिनट!
अरे! अरे!
यह क्या कर रहे हैं?
पर ध्रुव के पास बात सुनने का वक्त नहीं था।
और फिर—

अब तू सीधा पुलिस स्टेशन जाकर ही रुकेगा,
ओह! इसने तो मुझे फंसा लिया!
अब इस मुसीबत से बचने का एक ही रास्ता है कि गोले से निकल कर...
जाल को राख में बदल दिया जाए,
अरे, यह जाल कैसे जल गया?
यह जरूर किसी "मैजिक" स्कूल की पैदाइश है। कोई जादूगर ही ऐसे करिश्मे कर सकता है।
यह तो मेरा पीछा छोड़ने का नाम ही नहीं ले रहा है!
मुझे अपने और इसके बीच में एक दीवार खड़ी करनी होगी!
पर मैंने इसको कम से कम गोले से बाहर तो निकाल ही लिया।
अब यह कहाँ तक भागेगा?
टोनी ने हाथ उठाकर स्ट्रीटलाइट की रोशनी को छुआ—

और-
आऊ! इसने बीच में अदृश्य दीवार खड़ी कर दी है
लेकिन यह दीवार सिर्फ इतनी ही ऊंची है
इसने शैतानी को ठोस बना दिया है। इसीलिए मैं इसके पार नहीं जा पा रहा हूं।
देखते ही देखते ध्रुव शैतानी की दीवार पार कर चुका था।
यह है क्या चीज? ऐसा करिश्मा तो कोई भी जादूगर नहीं कर सकता!
टोनी बौखला उठा-
ओह! इसको तो रोकना मुश्किल हो रहा है!
?
धाड़
और टोनी ने इस मौके को छोड़ा नहीं।


अपने और ध्रुव के बीच में दूरी बढ़ाने का यही एक रास्ता था।
लेकिन ध्रुव तो चीते के साथ भी दौड़ सकता था।
ठेली के हाथ में आते ही साइकिल के मानों पर लग गए थे।
बीच की दूरी हर पल के साथ कम होती जा रही थी।
आखिरकार—
मैं इसके सामने अपनी शक्तियों को ज्यादा दिखाना नहीं चाहता था! लेकिन इस लड़के ने मुझे मजबूर कर दिया है।
ध्रुव की आंखों के आगे पलभर के लिए एक तेज रोशनी चमकी।

और ध्रुव की आँखें फटी की फटी रह गईं।
यह क्या? इसकी...इसकी साइकिल एक...एक अत्याधुनिक रॉकेट वाहन में बदल गई!
और... वह भी पलक झपकते,
ओफ! भाग निकला आखिरकार!
मैं इसको पकड़ता भी तो कैसे?
पर यह अद्भुत शक्तियां इसके पास आईं कहां से?
यह आदमी ही था या...
जूता!
यह तो उसी का जूता है,
और जूते में है... समुद्र की गीली रेत।
यानि वह समुद्र तट से आ रहा था!
यहां से सबसे पास गोली बीच है।
वैसे भी वहां जाने के अलावा अब और कोई रास्ता नहीं है!
और गोली बीच पर-
HOLIDAY
लेकिन इसको चेक तो करना ही पड़ेगा

और चेक करने के लिए यहां पर तुम्हारे अलावा और कोई नहीं है।
इसी वक्त - एक अज्ञात स्थान पर -
KOL
तुम मेरा काम नहीं कर पाए!
मैंने तुमको इस कंसाइनमेंट के लिए पचास लाख एडवांस दिए थे।
वह पैसा मुझे वापस चाहिए।
"किलरलीग" को मैंने यह कॉन्ट्रैक्ट, तुम्हारी जुबान पर भरोसा करके दिया था,
तुम अपनी जुबान से फिर रहे हो! काम नहीं तो पैसा नहीं।
ठीक है. हमको कुछ दिनों की मोहलत दो।
मैं दो दिनों तक इस शहर में और रहूंगा

उधर- पुलिस फोर्स ने "गोलीडीच" को घेर लिया था।
ये कुर्सी के पैरों के निशान हैं, इंस्पेक्टर साहब।
एक जूते का निशान और एक कठोर जूते का
ये निशान तो इस "हॉलीडे रिसोर्ट" की तरफ जा रहे हैं
वह रहा, उस रिसोर्ट में देखो।
ओह!
दरवाजे से लटकती टाँगें दूर से भी साफ दिख रही थीं
यह मर चुका है।
लेकिन... लेकिन यह तो टॉमी है एक मामूली चोर।
अभी दो दिन पहले ही जेल से छूट कर आया था।
क्या?
फिर वे आश्चर्यजनक शक्तियाँ इसके पास कहां से आईं?
इंस्पेक्टर के पास इस बात का कोई जवाब नहीं था

और फिर-
होटल की तलाशी में हमको कुछ भी नहीं मिला ध्रुव,
यानि उसने स्पेस सेंटर से जो कुछ भी चुराया, उसे अपने किसी साथी को दे दिया।
और उसका वह साथी पहले से ही इस होटल रिसॉर्ट में मौजूद था!
फिलहाल तो यही लग रहा है।
ठीक है। लेकिन वह इस अपहरणकांड से घबरा गया है।
और! आजकल सेठ जी के क्या हाल हैं?
इसीलिए उसने दो दिनों तक यहीं रुककर आराम करने का फैसला किया है
समुद्र का किनारा-
सुबह की ठंडी और ताजी हवा-
इस वातावरण में जॉगिंग करना, शरीर को फिट रखने के लिए सबसे अच्छा व्यायाम है।
लेकिन-
आह!
कभी-कभी यह व्यायाम घातक भी सिद्ध हो सकता है।
अदृश्य किरणें बॉडीगार्डों को दिखाई नहीं पड़ीं।
सर, क्या हुआ आपको?
शायद दिल दौरा पड़ा है।
लेकिन अगले ही पल- बॉडीगार्डों की गलतफहमी दूर हो गई।
कम से कम- आईo जी० राजन तो शरीर को ऐसे ही फिट रखते हैं।

आहा! आ जा आ जा! यह एक वीर की आत्मा है
लेकिन... लेकिन...
...यह खिंच तो रही है!
लेकिन उसके शरीर से अलग नहीं हो पा रही है!
पर क्यों?
यह इतनी दूर से आत्मा को नहीं खींच पा रही है
मुझे इस आत्मा को छोड़ना पड़ेगा।
आई. जी. राजन की आत्मा, शरीर में वापस आ घुसी।
और इस असफलता पर चिढ़-चिढ़ा उठा वह रहस्यमय प्राणी
हद हो गई! अब तक मैं एक भी आत्मा को कैद नहीं कर पाया।
ऐसे तो मैं बरबाद हो जाऊंगा!
अब मेरे पोर्टेबल यंत्र की क्षमता सीमित हो गई है।
यह आत्मा को कैद तो कर सकता है, पर दूर से खींच नहीं सकता!
इसलिए अब यह काम दो चरणों में पूरा करना होगा,
पहला आत्मा को शरीर से अलग करना, और दूसरा उसे कैद करना।
अब ऐसे मनुष्यों को ढूंढना होगा...
...जो आत्माओं को शरीर से अलग करने का काम करते हैं

जैसे- किलर लीगा-
मास्टर!

एक रहस्यपूर्ण आकृति 'किलरलीगा' के सामने खड़ी हो गई।
ओह! तुम्हारा फर्श टूट गया!
मैं हत्यारों को ठीक कर देता हूं।
घबराओ मत।
मैं तुम्हारा दुश्मन नहीं हूं।
क... कौन हो तुम? हम... हमसे क्या चाहते हो?
मुझे तुम्हारी मदद की जरूरत है, और तुमको मेरी
दूसरी तरफ-
घबरा के बाहर निकल आया? तुमने कहीं... तुमने गलत तो नहीं देख लिया?
नहीं सर, वैसे आप आई० जी० साहब का एक बार मेडिकल चैकअप करवा लीजिए।
कल रात को इसी स्थान के पास से तीन लाशें भी बरामद हुई हैं। दो लाशें "किलरलीगा" के हत्यारों की थीं...
...और एक लाश शायद उनके किसी शिकार की
किलर लीग!
उनका, आखिर इन खूनी सायों से क्या संबंध है?

उसी शाम एक पार्क में-
ओह! सर्दियों में शाम कब हो जाती है, पता ही नहीं चलता!
शेरी! क्या हुआ?
कल से जल्दी..
परछाइयों में से निकल कर एक भयावह आकृति ने रास्ता रोक लिया।
तुम आंत्रिया हो न? प्रसिद्ध न्यूरो सर्जन
ह...हां! पर तुम कौन हो?
क्या चाहिये तुमको?
तुम्हारी जान।
शेरी! अटैक!
खतरनाक डॉबरमैन कुतिया दुश्मन की तरफ लपकी।
लेकिन दो हाथों ने बीच हवा में ही उसकी गर्दन मरोड़ दी।

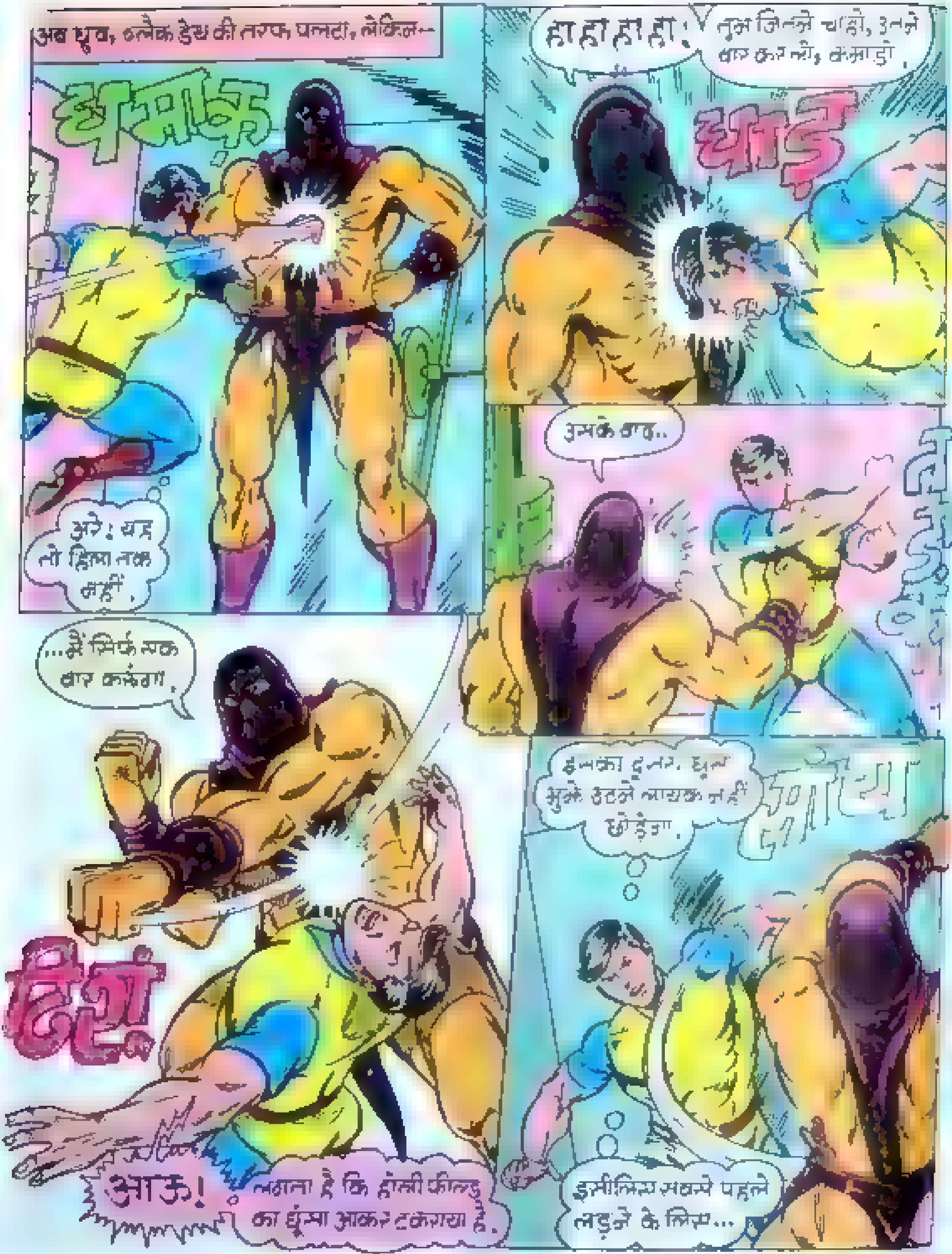
लेकिन–
धांय
बचा नहीं सके–
इस रहस्यमय सन्त ने पहले आत्मा कैद कर ली थी
और इसी रात–
तड़ तड़
तड़ तड़ तड़
उसने दो आत्माएं और इकट्ठी कीं।

अगली सुबह- राजनगर में सनसनी फैली हुई थी-
एक रात में तीन हत्याएं।
और वे भी सभी नामी आदमियों की! उस वक्त हमारी पुलिस क्या कर रही थी?
गृह मंत्री
हमारी शासन में कोई कमी नहीं है, सर!
लेकिन पुलिस भी हर समय, हर जगह पर कैसे मौजूद रह सकती है?
मामले की तहकीकात चल रही है।
जल्दी ही हमको कातिलों का कोई न कोई सुराग जरूर मिलेगा।
और दूसरी तरफ-
यह रही तुम्हारी फीस, मास्टर!
हीरा!
कोहिनूर हीरे से भी बड़ा।
यह तो करोड़ों का होगा।
ऐसे हीरे तुमको रोज मिल सकते हैं, बस मेरे हिसाब से काम करते जाओ।
तुम आखिर हो क्या? चेहरा तक नहीं दिखाते। सिर्फ इतना बताया...
...कि यह तुम बताओगे कि हमको किसकी हत्या करनी है, और हर हत्या के वक्त तुम घटनास्थल पर मौजूद रहोगे।
इन हत्याओं से आखिर तुम्हारा क्या फायदा होगा?
तुम्हारा फायदा तो है न? तुम सिर्फ काम करते जाओ।
ठीक है, अभी पुलिस सतर्क होगी,
हत्याओं का दूसरा दौर...
...दो दिनों बाद होगा।

नहीं, मैं नहीं रुक सकता, दूसरा दौर आज रात को ही होगा.
यहां पर हुक्म सिर्फ मेरा चलता है! काम दो दिन बाद...
आज!
ईयायायाआ! ठीक है... ठीक है, आज रात को.
और उस रात — मौत एक बार फिर राजनगर की सड़कों पर निकल पड़ी
निशाना कौन होगा —
सिवा उस रहस्यमय मास्क के —
GYMNASIUM
GYMNASIUM
यह कोई नहीं जानता था —
वेट लिफ्टिंग चैंपियन वेंकट रमन.
क... कौन हो तुम?
ब्लैक डैथ!
यानि तेरी मौत!

सुपर कमांडो ध्रुव!
तुम यहां पर कैसे?

और आज सुबह से ही मेरे जासूसों की टुकड़ियां तुम्हारी तलाश में जुट गई थीं।
जासूसों की टोली?
मौका भांप कर शहर की तरफ लपका—
हां, मिस्टर ब्लैक डैथ! इस शहर की हर चिड़िया और गलियों का हर कुत्ता आज सिर्फ तुम्हारी तलाश कर रहा था!
लेकिन भाग नहीं पाया—
अब ध्रुव की बारी थी।
और पहली लड़ाई खत्म होने में—
खटाक
सिर्फ दो सेकेण्ड लगे—


अब ध्रुव, ब्लैक डेथ की तरफ पलटा, लेकिन--
धमाक
अरे! यह तो हिला तक नहीं.
हा हा हा हा!
तुम जितने चाहो, उतने वार कर लो, कबाड़ी.
धाड़
उसके बाद..
...मैं सिर्फ एक वार करूंगा.
ढिश्
आऊ!
लगता है कि हॉकी फील्ड का घूंसा आकर टकराया है.
इसका दूसरा घूंसा मुझे उठने लायक नहीं छोड़ेगा.
इसीलिए सबसे पहले लड़ने के लिए...

जगह बनानी पड़ेगी
और उसके बाद...
GYM
UM
अपने वारों की शक्तियों को बढ़ाना पड़ेगा
आह!
इस बार ब्लैक डेथ संभल नहीं सका—
ध्रुव का शरीर, तोप के गोले की तरह ब्लैक डेथ से टकराया।
धड़ाक

आ..ऊ..ऊ..ऊsss!
लेकिन इसमें तो बुद्धि और शक्ति का अद्भुत मिश्रण है।
सही है! लेकिन हत्यारों पर मैंने कभी दया भी नहीं की!
और मेरे दूसरे इशारे पर...
...यह तुम्हारी आँखें निकाल लेगी।

आऊं!
मैं बताता हूं। बताता हूं!
बोल!
लेकिन कुछ बोल पाने से पहले ही–
धांय
एक गोली, ... का सिर छेद गई।
और ध्रुव दूर जाती कार की टेल लाइटों के अलावा और कुछ नहीं देख पाया
ओह! यानि वे दोनों मास्क वाले हत्यारे होश में आ चुके थे!
लेकिन पीछा ज्यादा दूर तक जारी नहीं रह पाया –
दोस्त! उस कार का पीछा करो!
अरे! यह तो वैसी ही किरण है, जैसी किरण से टोपी चोर ने मुझ पर वार किया था!
तो क्या उसी कार में टोपी का वह रहस्यमय सहयोगी मौजूद है?
और वह "किलरबीरा" के हत्यारों के साथ भाग गया है।
यानि इस सारे खुराफात की जड़ किलरबीरा है!
और वहीं से मुझे सारे जवाब मिल सकते हैं।
पर अब किलरबीरा का पता मुझे बताएगा कौन?
इनसे पहली बार मेरी मुलाकात सायकस में कमल के अपहरण के दौरान ही हुई है।
लेकिन ये हत्यारे सुरक्षा का घेरा तोड़ कर ... तक पहुंचे कैसे?

और वह सिर्फ एक आदमी ही हो सकता है!
और फिर "किलरलीग" के अड्डे पर—
तुमने "ब्लैकडेथ" के बजाय उस पर गोली क्यों नहीं चलाई, उल्लू के पट्ठों!
और मुझे अपने सबसे खतरनाक कातिल "ब्लैकडेथ" से भी हाथ धोना पड़ गया!
मौत!
उस पर आज तक कई अपराधी हजारों गोलियां चला चुके हैं, मास्टर!
लेकिन आज तक कोई गोली उसको खत्म नहीं कर पाई इसीलिए हमने यह रिस्क नहीं लिया।
जिस गोली से तुम ध्रुव का खात्मा नहीं कर पाए।
उस गोली से अब तुम लोगों की खुद अपनी खात्मा करेगी...
मास्टर...
"जेड" आया है!
यह "जेड" कौन है?
तुम्हारी ही तरह का एक ग्राहक!
तब तो मुझे मिलना चाहिए।
मैं उसके सामने आना नहीं चाहता!

सुपर कमांडो ध्रुव! तुम...तुम यहाँ तक कैसे पहुँच गये?
कौन?
और उनमें से एक आदमी यह था...

वाह! तुम्हारी बुद्धि के बारे में जैसा सुना था वैसा ही पाया।
लेकिन तुम यहां पर क्या करने आए हो? मैनेजर को पकड़ने?
सिर्फ मैनेजर को ही नहीं, तुम सबको पकड़कर कानून के हवाले करने।
चटाक
तुम्हारा साहस बयान करने के लिए मेरे पास शब्द नहीं है।
मौत के मुंह में खड़े होकर, किलर लीग को पकड़ने की बात कर रहे हो!
मौत के मुंह में कौन खड़ा है, यह तो समय ही बतायेगा
तेरा खून पीने को तो मैं भी बेताब हूं, और तुझ पर तनी हुई ये बंदूकें भी!
लेकिन तेरे जैसे बहादुर को मैं कुत्ते की मौत नहीं मारना चाहता।
उधर देख!
यह "लॉयन" है, "किलर लीग" के रीढ़ की हड्डी,
मार्शल आर्ट की हर कला का उस्ताद,
अगर तुम अपनी गर्दन को इसके हाथों से टूटने से बचा सके...
...तो हम अपने आपको तुम्हारे हवाले कर देंगे।
दो शेरों ने, आंखों ही आंखों में एक दूसरे को तौला—
मुझे सावधान रहना होगा, इसका हल्का सा वार भी मुझे अपंग कर सकता है!
यह साधारण लड़का नहीं है—
...यह मार्शल आर्ट के अलावा और भी कई दांव-पेंच जानता है!

कमल, अखाड़े के रिंग में उतर गया–
और मुकाबला शुरू हो गया–
जिसमें जीतने का मतलब तो शायद कुछ भी नहीं था–
लेकिन हारने का मतलब था मौत।
कुछ सोचने का समय नहीं था–
समय था तो सिर्फ प्रतिद्वंद्वी के वार बचाने का–

और पलट कर वार करने का –
धाड़
कुछ मिनटों की लड़ाई में ही, दोनों पसीने-पसीने हो चुके थे –
साँसें फूल चुकी थीं।
लेकिन इस मुकाबले का अंत कहीं नजर नहीं आ रहा था –

वह रहस्यमय आकृति आश्चर्य चकित थी।
यह लड़का ध्रुव, विलक्षण है।
इसने तीसरी बार मेरा सामना करता है
मुझे इसकी आत्मा की क्वालिटी चेक करनी चाहिए।
लेकिन क्वालिटी चेक करने वाले यंत्र पर नजर पड़ते ही, उस आकृति का सिर घूम गया।
य... यह क्या? इसकी सुई तो घूम कर दूसरे छोर पर जा पहुंची है; और अभी भी और घूमना चाहती है।
ऐसी आत्मा तो मैंने कभी नहीं देखी।
मुझे इसकी आत्मा को हासिल करना ही होगा! यह बेशकीमती आत्मा है!
इसके बाद मुझे आत्मायें चुराने की जरूरत कभी नहीं पड़ेगी।
इस समय मैं इसके काफी पास खड़ा हूं।
एक झटके में ही इसकी आत्मा मेरे यंत्र के अन्दर होगी।
इसी दौरान- कोई और भी कुछ सोच रहा था।
ध्रुव का सारा ध्यान लोबो पर है, अपनी गलती को सुधारने का यही एक मौका है।
ध्रुव की खोपड़ी उड़ते देखकर, मास्टर शायद हमें माफ कर दे।
धमाका, ध्रुव के कान तक पहले पहुंचा-
और गोली, एक सेकेण्ड के सौवें हिस्से के बाद-
ध्रुव के पास बचने के लिए एक सेकेण्ड का वही सौवां हिस्सा था
और वह बच गया
धांय
आईयायायाय
लेकिन गोली बेकार नहीं गई।
उसने लोबो का कंधा, रगड़ कर निकलते हुए-

इस रहस्यमय आकृति के यंत्र के चिथड़े उड़ा दिए।
तड़ाक
यह क्या? मेरा यंत्र टुकड़े-टुकड़े हो गया?
अब मैं इस भटकती आत्मा को कैसे कैद करूंगा?
खच
और गोली चलाने वाले की
आ धंसा
क्रुद्ध मास्टर चीख उठा—
हड्डियां तोड़ दो इस लड़के की!
उसका चूरा बना इसके खून में मिला दो!
गोलियां चलाना खतरनाक हो सकता था.
रास्ता एक ही था—
घूंसे मार-मार कर ध्रुव की जान निकाल देना—

ध्रुव ने मुकाबला करने की कोशिश तो जरूर की -
लेकिन बॉयल से हुई लड़ाई ने उसकी आधी ताकत को चूस लिया था.
और किलरलीग के हत्यारों की तादाद काफी ज्यादा थी।
यह क्या?
ऐसे तो ये इसकी आत्मा को यहीं बाहर निकाल देंगे
लेकिन अभी मैं इसकी आत्मा को कैद नहीं कर पाऊँगा!
क्योंकि इस मूर्ख ने मेरा यंत्र तोड़ दिया है!
वैसे भी इन हत्यारों की उपयोगिता खत्म हो चुकी है।
मुझे इस लड़के को खींचकर अपने मुख्य यंत्र के पास ले जाना होगा।
और उसके लिए मुझे इसकी आत्मा को बचाना होगा।
क्या हुआ, यह तो कोई नहीं जान पाया!

लेकिन पलभर के अन्दर सारे हत्यारे मर चुके थे.
यह क्या? इनको एकाएक यह क्या हो गया?
इससे पहले कि ध्रुव आगे कुछ सोच पाता–
दरवाजा टूटने की आवाज उसके कानों में आ टकराई –
कोई दरवाजा तोड़कर भाग रहा है!
किलर गैंग के सारे हत्यारे तो खत्म हो चुके हैं.
यह सिर्फ एक ही आदमी हो सकता है.
टोपी चोर का साथी.
लेकिन मैं भी इसका पीछा पाताल तक नहीं छोड़ूंगा!
यह "गोलीबीच" जाने वाली सड़क पर भागा रहा है!
"गोलीबीच!
जहां से टोपी की लाश मिली...
और जहां पर पापा के साथ वह रहस्यमय हादसा हुआ.
यानि वहीं पर सारे रहस्य छिपे हुए हैं.

थोड़ी देर बाद—
वह रहा, लेकिन यह वहां पर रुका क्यों हुआ है?
क्या यह पकड़े जाने का इंतजार कर रहा है?
इसने मुझे देख लिया है,
अब इसको खींचकर भीतर ले चलना होगा.
ध्रुव के देखते-देखते वह रहस्यमय आकृति समुद्र में गोता लगा गई
अरे! अगर इसको भागना ही था तो, यह यहां पर खड़ा होकर मेरा इन्तजार क्यों कर रहा था?
यह जरूर मुझे अपने पीछे खींचकर वहां पर ले जाना चाहता है...
जहां पर इसने मेरे लिए कोई जाल बिछा कर रखा हुआ है!
और पांच मिनट बाद - ध्रुव उस प्राणी की तलाश में, समुद्र की गहराइयों को छान रहा था—
मुझे अपने लिए कुछ मदद का इंतजाम करके जाना होगा.
अगर मेरा ख्याल सही है, तो मुझे उस व्यक्ति को ढूंढने की कोई जरूरत नहीं है.
वह खुद ही मुझे ढूंढ लेगा!
यह गोला मुझे उस खंभे की तरफ खींचकर ले जा रहा है.
पर यह खंभा आखिर है क्या?

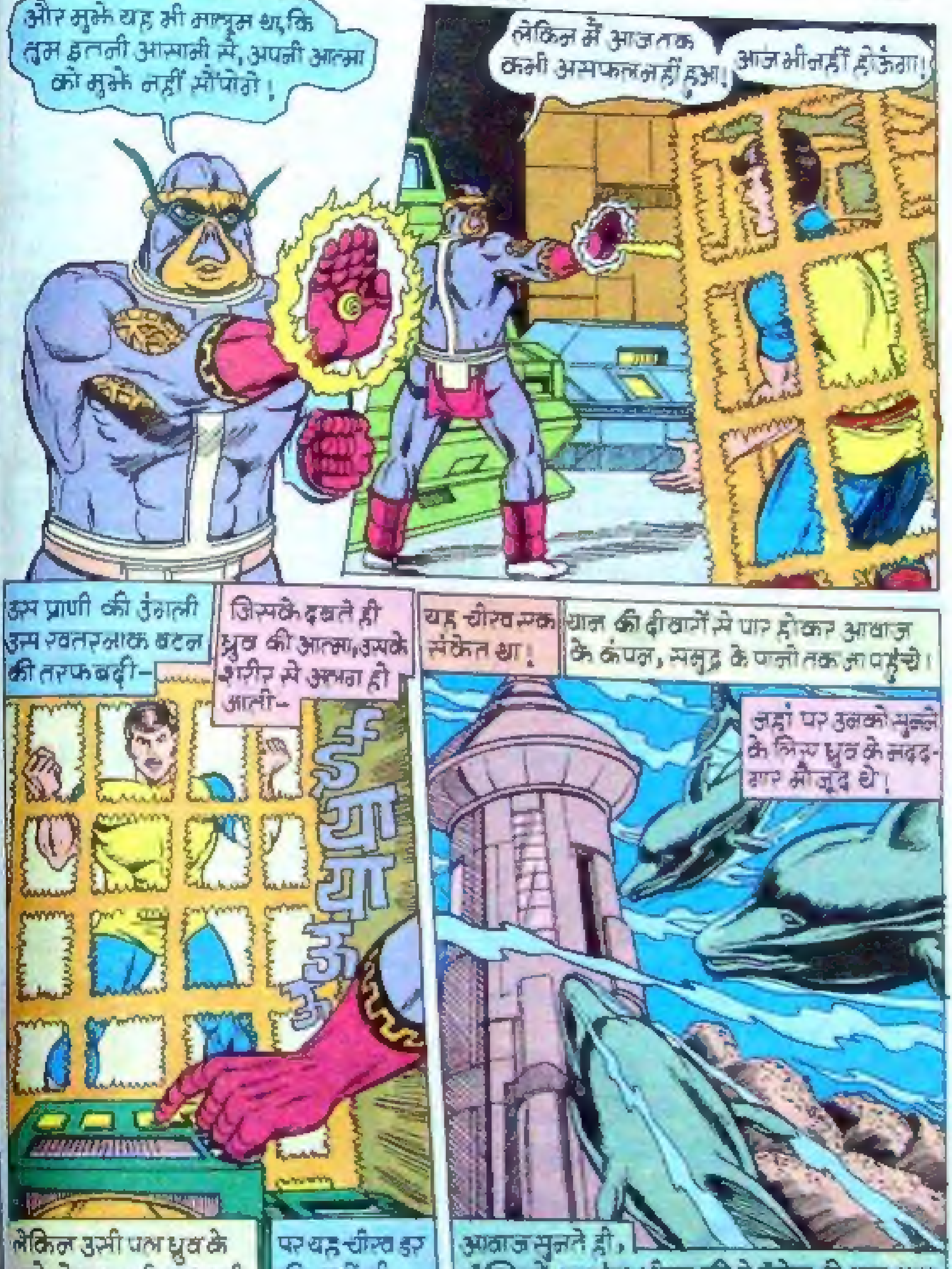
ओ माई गॉड,
यह तो एक रॉकेट है.
स्पेस शिप!
लेकिन यह क्या? एकाएक मुझ पर बेहोशी क्यों छा रही है?
कौन हो तुम?
तुम्हारे जैसा बुद्धिमान प्राणी अब तक इतना तो समझ ही गया होगा...

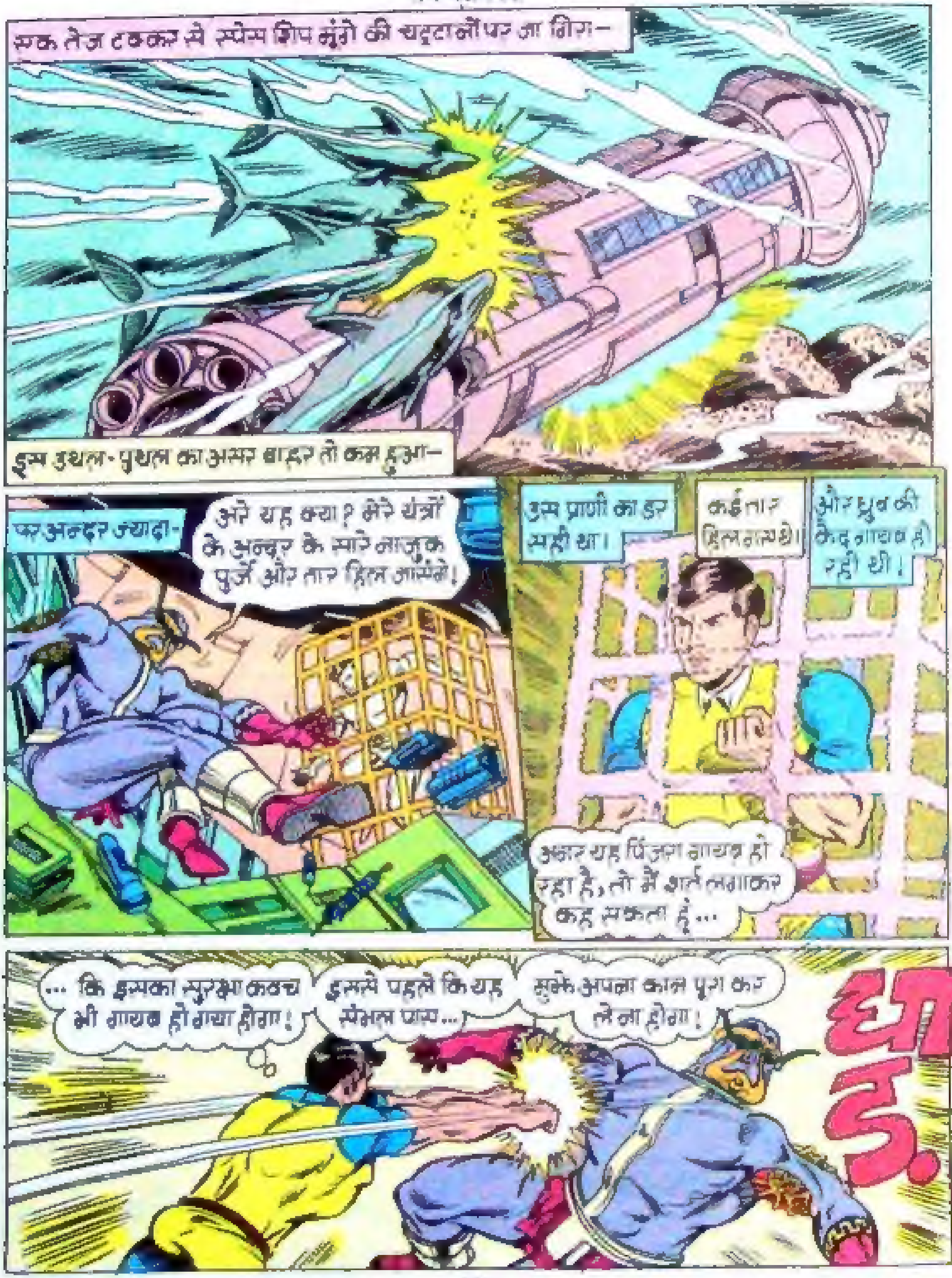
कि मैं इस ग्रह का प्राणी नहीं हूं!
तुम्हारी भाषा में कहूं तो...
बिजनेस के सिलसिले में।
बिजनेस!
आत्मा!
इसका मतलब तुम्हारे ग्रह के प्राणी पहले ज्यादा बुद्धिमान थे, ध्रुव.
ये मशीन देख रहे हो? यह हर काम कर सकती है, लेकिन ऊर्जा के बगैर यह बेकार है.
ऊर्जा के बगैर कोई भी मशीन नहीं चल सकती.
शरीर भी एक मशीन की तरह है.
और आत्मा इसकी ऊर्जा है, अगर इस मशीन से आत्मा की ऊर्जा निकाल दो...
...तो तुम्हारे शरीर की मशीन बंद हो जाएगी.
ओह! तो वह साया जो मैंने देखा था, वह आत्मा ही थी।
और वह सब तुम्हारा किया-धरा था?
हां! मैं आत्माओं का व्यापारी हूं; आत्माएं ढूंढता हूं, उनको पकड़ता हूं, और फिर उनके ऊंचे दामों पर बेच देता हूं
बेच देते हो? पर किसको?
पूरा शरीर बदल सकते हैं; लेकिन आत्मा नहीं बदल सकते.

हमारे पास स्टोरों में कई बने हुए शरीर बेकार पड़े हुए हैं। क्योंकि हमारे पास आत्माओं की सख्त कमी है!
इसीलिए हम दूसरे ग्रहों पर जीवन की तलाश करते हैं; आत्माओं को कैद करने के लिए।
और जिनके पास शरीर बेकार पड़े हुए हैं, वे हम जैसे व्यापारियों से आत्माएं खरीदते हैं!
लेकिन आत्माएं तो तुम पशुओं की भी कैद कर सकते थे,
तुम आदमियों की आत्माओं के पीछे ही क्यों पड़े हो?
"आत्मा" एक ऊर्जा जरूर है ध्रुव! लेकिन उसकी भी अलग-अलग क्वालिटी होती है; पशुओं की आत्मा की क्वालिटी सबसे निचले स्तर की होती है।
इसीलिए हम उसको इस्तेमाल में नहीं ला सकते हैं!
मनुष्यों की आत्माएं भी कई दर्जे की होती हैं. जैसे टोनी के अन्दर एक घटिया किस्म की आत्मा थी.
एक चोर की आत्मा, इसीलिए मैंने उसमें अपने मन लायक की चीज मंगवा कर...
...उसकी आत्मा को कैद करने के बजाय आजाद कर दिया.
ओह! यानि टोनी के पास जो आश्चर्यजनक शक्तियां थीं, वे तुमने ही उसको दी थी।
हां! हमारे विज्ञान के लिए ये शक्तियां बच्चों का खेल है!
पर "किलर कीड़ा" से तुम्हारा क्या संबंध है?
मेरे यंत्र की ताकत सीमित हो जाने के कारण मुझे उनका सहारा लेना पड़ा.
मेरा यंत्र दूर से आत्माओं को खींच नहीं पा रहा था

इसीलिए वे आत्माओं को आज़ाद करते थे, और मैं उनको कैद करता था,
ओह, यानि इन हत्याओं में तुम भी बराबर के भागीदार हो।
आत्माओं का व्यापार नहीं, आत्माओं की चोरी कहो,
अब मुझे तुमसे सिर्फ यह जानना है कि तुम मुझे यहां पर किसलिए लाए हो?
लेकिन अभी-अभी मैंने एक ऐसी आत्मा को चेक किया है...
नहीं, ध्रुव ; मैं तुमको अभी-अभी बता चुका हूं कि आत्माएं भी कई क्वालिटी की होती हैं. मिसाल के तौर पर...
और वह आत्मा...
तुम्हारी है, ध्रुव!

तुम्हारी आत्मा बेचने के बाद, तुम्हें जिंदगी भर फिर काम करने की जरूरत नहीं पड़ेगी.
इसकी शक्तियां असीमित हैं मैं इसका मुकाबला नहीं कर सकता.
घबराओ मत, आत्मा इकट्ठी करने वाली यह सुरक्षा मशीन, तुम्हारी आत्मा को बिना दर्द के तुरन्त खींच लेगी तुमको पता तक नहीं चलेगा
ध्रुव ने पहले वार को बचाया-
और-
ईयाआऊ
मैं तुमको
चुका हूं, ध्रुव. इसीलिए मैंने अपनी सुरक्षा का पूरा इंतजाम करके रखा है
मेरे सुरक्षा कवच के पार इस दुनिया की कोई भी चीज नहीं जा सकती,


और मुझे यह भी मालूम था, कि तुम इतनी आसानी से, अपनी आत्मा को मुझे नहीं सौंपोगे!
लेकिन मैं आज तक कभी असफल नहीं हुआ!
आज भी नहीं होऊंगा!
उस प्राणी की उंगली उस खतरनाक बटन की तरफ बढ़ी—
जिसके दबते ही ध्रुव की आत्मा, उसके शरीर से अलग हो जाती—
ईयायाऊ
लेकिन उसी पल ध्रुव के गले से एक चीख उबली—
पर यह चीख डर की नहीं थी—
यह चीख एक संकेत था!
यान की दीवारों से पार होकर आवाज़ के कंपन, समुद्र के पानी तक जा पहुंचे।
जहां पर उसको सुनने के लिए ध्रुव के मददगार मौजूद थे!
आवाज़ सुनते ही,
डॉल्फिनों का झुंड, बिजली की रफ्तार से रॉकेट की तरफ बढ़ा—


एक तेज टक्कर से स्पेस शिप मूंगे की चट्टानों पर जा गिरा–
इस उथल-पुथल का असर बाहर तो कम हुआ–
पर अन्दर ज्यादा–
अरे यह क्या? मेरे यंत्रों के अन्दर के सारे नाजुक पुर्जे और तार हिल जाएंगे!
इस प्राणी का डर सही था।
कई तार हिल गए थे।
और ध्रुव की कैद गायब हो रही थी।
अगर यह पिंजरा गायब हो रहा है, तो मैं शर्त लगाकर कह सकता हूं...
... कि इसका सुरक्षा कवच भी गायब हो गया होगा!
इससे पहले कि यह संभल पाए...
मुझे अपना काम पूरा कर लेना होगा!
धाड़.

वह प्राणी समझ ही न पाया कि एकाएक यह क्या हो गया–
तड़ाक
उसकी आत्मा खुद मशीन के अन्दर थी।
खटाक
आऽऽऽऽई
और कुछ समझ पाने से पहले ही–
अरे! यह क्या? मुझे बाहर निकालो!
वह नीला बटन दबाओ!
लेकिन ध्रुव, कैद आत्माओं को आजाद करने में व्यस्त था!
तुमको आजाद तो मैं कभी नहीं करूंगा!
छन्न
तुम्हारे सामने अब दो ही रास्ते हैं!
या तो प्रलय तक यहीं सड़ते रहो...
...या अपने ग्रह वापस चले जाओ।
बोलो! क्या चाहते हो?
मुझे मेरे ग्रह पर वापस भेज दो!
ठीक है! अपने यान को "ऑटो पायलट" पर सेट करने का तरीका बताओ!

और शीघ्र ही–
भागो, दोस्तो!
कुछ ही पलों में यहां का पानी इतना गर्म हो जाएगा, कि तुम उसमें उबल जाओगे!
और कुछ ही पलों बाद–
एक धमाके के साथ यान हवा में उठा–
और पलक झपकते ही ओझल हो गया।
ओह! आखिरकार आत्मा के चोर से भी छुटकारा मिल गया, और किलर लीडर से भी!
लेकिन छुटकारा इतना आसान नहीं था!
मोंटे कार्लो में–
सुप्रीमा! इंडियन ब्रांच खत्म हो गया है!
रिपोर्टों के मुताबिक उनकी झड़प ध्रुव से हुई थी।
सुपर कमांडो ध्रुव!
दुनिया भर के अपराधियों का दुश्मन आज से हमारा दुश्मन बन गया है।
कभी न कभी वह हमसे टकराएगा जरूर!
और वह उसकी जिन्दगी का आखिरी पल होगा।
यह टक्कर कब होगी यह समय के अलावा कोई नहीं जानता।
हम भी नहीं!
समाप्त